



Lehrperson für Gesang, Kinder- und Jugendstimmbildung

Motto:

«Ich achte darauf, dass meine Schüler und Schülerinnen mit gesunder Technik lange dranbleiben können – der Spass kommt nicht zu kurz, aber auch die Leistung zählt!»

Mai Saito

Pädagogische Leitlinien und Stärken

- Gesangsunterricht für Kinder und Erwachsene
- Gesunde Stimmtechnik erlernen
- Sprachen: Deutsch, Englisch und Japanisch

Erfahrung und künstlerische Tätigkeit

- Leitung des Japanischen Frauenchors Zürich
- Mitglied EVTA
- Sopransolistin bei Messen in Kirchen
- Unterricht in Kaltbrunn, Ingenbohl, Morschach, Winterthur und Zürich

Ausbildung

- Bachelor künstlerische Gesang in Tokio
- Master Pädagogik Gesang in Luzern, Minor Alte Musik